



GENÇLERİMİZ VE TÜRK MUTFAK KÜLTÜRÜNÜN YOZLAŞTIRILMASI HAKKINDA

Atatürk'ün Mücadelesinden Türk Aşçılara Düşen Ders Nedir?

Uzun yıllardır mutfak sanatları alanında birçok konuyu dile getirmekteyim. Sayın İlber Ortaylı'nın sözlerinde yer alan meseleleri de uzun yıllar önce 'Türk Mutfak Kültürü' açısından dile getirerek yazmışımdır. Bu konularda söylediklerimizi genel anlamda sayın İlber Ortaylı da ifade etmiş. Kendisinin bu sözleri¹ uzun yıllardır verdiğimiz mücadeleleri ve toplumumuza mutfak sanatları alanında anlatmaya çalıştığımız meseleleri de özetler nitelikte olmuş.

Elbette bir tarihçinin sözlerini mutfak sanatları alanında yorumlayabilmek herkesin harcı değildir. Bu konularda gereksiz mütevazilik ancak belli seviyedeki cahillerin işlerine gelir. O yüzden birazdan aşağıda yazacağım cümlelerimi her ne kadar Sayın İlber Ortaylı'nın videosunda genel olarak ifade ettikleri üzerinden yola çıkarak yazıp, bunları mutfak kültürümüz açısından değerlendirecek de olsam; uzun yıllardan beri yazılarımı okuyanlar, bu meselelere çok eskiden beri değinmiş olduğumun zaten bilincindedirler. Bunun bilincinde olmayanlar ise fikir edinmeden önce, zahmet edip yıllar evvel yapmış olduğum çalışmaları araştırırlarsa ne demek istediğimi anlayacaklardır.

Şimdi genç Türk aşçılarımıza videoda yer alan sayın İlber Ortaylı'nın sözlerini bir de aşağıda kaleme alacağım şekilde okumalarını tavsiye ediyorum.

Bugünkü Türkiye'de Türk Mutfağı için çalıştığını iddia edenlerin birçoğu uzun yıllardır süre geldiği gibi halen ulusal mutfak kültürümüzü yozlaştırmaya devam etmektedir.

Bugünkü Türkiye'de Türk Mutfağı için çalıştığı söylenenlerin birçoğu Türk mutfağının istikbali olan genç aşçılarımızı yanlış yönlendirmeye ve onları öz kültürümüzden uzaklaştıracak özentiliği etraflarına aşılamaya da devam etmektedir.

Bugünkü Türkiye’de kendi kültürel değerlerine sahip çıkmak isteyecek olan genç Türk Aşçıları ne yazık ki içerideki kötülüklerle, içerideki engellerle yabancılaştırılmak pahasına bile olsa mücadele etmek zorundadır.

Bugünkü Türkiye’de gençlik, devlete, millete ve sahip olması gereken öz kültürel değerleriyle birlikte kendi mutfak kültürüne yabancılaştırılmaktadır. Bunu şuursuzca yapan kitleler mevcuttur. Bu kitleler belirli aşçılık dernekleri ve federasyonları içerisinde de yer almaktadır. Bunlar, pekâlâ dışarıdan da planlı olarak kendi mutfak kültürümüzü yozlaştırmaya yönelik olacak şekilde; gençlerimizi de yabancı mutfaklara yöneltecek bir propagandanın parçası haline gelmiş olaraktan içerideki belli taşeron kesimlere ihale edilmiştir.

Uzun yıllardır Türk Mutfak Kültürünü yozlaştırmaya devam edenlerin birçoğu kendi mutfak kültürümüzden ve sahip olduğumuz öz değerlerimizden bizleri uzaklaştırmak için her türlü özentilikle birlikte çağın popülist yaklaşımlarının peşinden giderek, arkalarından da gençlerimizi sürükleyebilmektedir. Bunlara karşı hop demek ve bu kültür, bu değerler benim diyerek bizim olana sahip çıkabilmek çok önemlidir. Bunu yapabiliyor muyuz?

Olumsuz şartlar altında genç insanlarımızın etrafına bakarak yabancılaştığını düşünüp kıtayı terk etmesi doğru değil. Hiç değilse savunduğumuz değerlerimizi birtakım cahil ve soyguncu insanların elinde soyulmaktan, tabiatının kurutulmasından, tahrip edilmesinden kurtarmamız lazım.

Tolgahan Gülyiyen

Dünya Türk Mutfağı Akademisi – Türk Mutfağı Diriliş Hareketi

Kurucu Genel Başkanı



• ¹(İlber Ortaylı / Ders 5, Atatürk’ün Mücadelesinden Bize Düşen Ders: <https://www.neoskola.com/egitimler/ataturku-anlamak>)



AÇIKLAMA

Video* izleyeceğiniz görüntüler İlber Ortaylı tarafından hazırlanan -Atatürk'ü Anlamak- isimli eğitim serisi içerisinde alınmış kısa bir kesittir.

Bu eğitimin tamamı İlber Ortaylı tarafından sizler için hazırlanmış ve NeoSkola tarafından tüm Türkiye'ye ücretsiz olarak armağan edilmiştir.

Video,* Türk aşçıları ve Türk mutfak sanatlarının kültürü için Sayın Tolgahan GÜLYİYEN tarafından alt yazılı olarak tercüme edilmiştir.

Kurucu Başkanımız Sayın Tolgahan GÜLYİYEN, değerli tarihçimiz Sayın İlber Ortaylı'nın Atatürk'ü Anlamak isimli eğitim serisi içerisinde yer alan sözlerini Türk Mutfak Sanatları açısından değerlendirip, konuyu kendi alanında Türk Aşçıları ve Türk Mutfak Sanatları için yukarıda yer aldığı gibi tercüme etmiştir.

* (Video: <https://www.youtube.com/watch?v=yLFQCo4QuC4>)

GÖRSELLER



Kurucu Başkanımız Sayın Tolgahan GÜLYİYEN, değerli tarihçimiz Sayın İlber Ortaylı'nın Atatürk'ü Anlamak isimli eğitim serisi içerisinde yer alan sözlerini Türk Mutfak Sanatları açısından değerlendirip, konuyu kendi alanında Türk Aşçıları ve Türk Mutfak Sanatları için şöyle tercüme etmiştir.



“Uzun yıllardır mutfak sanatları alanında birçok konuyu dile getirmekteyim. Sayın İlber Ortaylı’nın sözlerinde yer alan meseleleri de uzun yıllar önce ‘Türk Mutfak Kültürü’ açısından dile getirerek yazmışımdır.”

-Tolgahan Gülyiyen

Görsel No: 01



“Bu konularda söylediklerimizi genel anlamda sayın İlber Ortaylı da ifade etmiş. Kendisinin bu sözleri uzun yıllardır verdiğimiz mücadeleleri ve toplumumuza mutfak sanatları alanında anlatmaya çalıştığımız meseleleri de özetler nitelikte olmuş.”

Görsel No: 02

-Tolgahan Gülyiyen



“Elbette bir tarihçinin sözlerini mutfak sanatları alanında yorumlayabilmek herkesin harcı değildir. Bu konularda gereksiz mütevazilik ancak belli seviyedeki cahillerin işlerine gelir.”

Görsel No: 03

-Tolgahan Gülyiyen



“O yüzden birazdan aşağıda yazacağım cümlelerimi her ne kadar Sayın İlber Ortaylı’nın videosunda genel olarak ifade ettikleri üzerinden yola çıkarak yazıp, bunları mutfak kültürümüz açısından değerlendirecek de olsam; uzun yıllardan beri yazılarımı okuyanlar, bu meselelere çok eskiden beri değinmiş olduğumun zaten bilincindedirler.”

-Tolgahan Gülyiyen

Görsel No: 04



“Bunun bilincinde olmayanlar ise fikir edinmeden önce, zahmet edip yıllar evvel yapmış olduğum çalışmaları araştırırlarsa ne demek istediğimi anlayacaklardır.”

Görsel No: 05

-Tolgahan Gülyiyen



“Şimdi genç Türk aşçılarımıza videoda yer alan sayın İlber Ortaylı’nın sözlerini bir de aşağıda kaleme alacağım şekilde okumalarını tavsiye ediyorum.”

Görsel No: 06

-Tolgahan Gülyiyen



“Bugünkü Türkiye’de Türk Mutfağı için çalıştığını iddia edenlerin birçoğu uzun yıllardır süre geldiği gibi halen ulusal mutfak kültürümüzü yozlaştırmaya devam etmektedir.”

Görsel No: 07

-Tolgahan Gülyiyen



“Bugünkü Türkiye’de Türk Mutfağı için çalıştığı söylenenlerin birçoğu Türk mutfağının istikbali olan genç aşçılarımızı yanlış yönlendirmeye ve onları öz kültürümüzden uzaklaştıracak özentiliği etraflarına aşılamaya da devam etmektedir.”

-Tolgahan Gülyiyen

Görsel No: 08



“Bugünkü Türkiye’de kendi kültürel değerlerine sahip çıkmak isteyecek olan genç Türk Aşçıları ne yazık ki içerideki kötülüklerle, içerideki engellerle yabancılaştırılmak pahasına bile olsa mücadele etmek zorundadır.”

Görsel No: 09

-Tolgahan Gülyiyen



“Bugünkü Türkiye'de gençlik, devlete, millete ve sahip olması gereken öz kültürel değerleriyle birlikte kendi mutfak kültürüne yabancılaştırılmaktadır. Bunu şuursuzca yapan kitleler mevcuttur. Bu kitleler belirli aşçılık dernekleri ve federasyonları içerisinde de yer almaktadır.”

-Tolgahan Gülyiyen

Görsel No: 10



“Bunlar, pekala dışarıdan da planlı olarak kendi mutfak kültürümüzü yozlaştırmaya yönelik olacak şekilde; gençlerimizi de yabancı mutfaklara yöneltecek bir propagandanın parçası haline gelmiş olaraktan içerideki belli taşeron kesimlere ihale edilmiştir.”

Görsel No: 11

-Tolgahan Gülyiyen



“Uzun yıllardır Türk Mutfak Kültürünü yozlaştırmaya devam edenlerin birçoğu kendi mutfak kültürümüzden ve sahip olduğumuz öz değerlerimizden bizleri uzaklaştırmak için her türlü özentilikle birlikte çağın popülist yaklaşımlarının peşinden giderek, arkalarından da gençlerimizi sürükleyebilmektedir.”

-Tolgahan Gülyiyen

Görsel No: 12



“Bunlara karşı hop demek ve bu kültür, bu değerler benim diyerek bizim olana sahip çıkabilmek çok önemlidir. Bunu yapabiliyor muyuz?”

Görsel No: 13

-Tolgahan Gülyiyen



“Olumsuz şartlar altında genç insanlarımızın etrafına bakarak yabancılaştığını düşünüp kıtayı terk etmesi doğru değil. Hiç değilse savunduğumuz değerlerimizi birtakım cahil ve soyguncu insanların elinde soyulmaktan, tabiatının kurutulmasından, tahrip edilmesinden kurtarmamız lazım.”

-Tolgahan Gülyiyen

Görsel No: 14



Yasal Uyarı: Eser sahibinin izini olmaksızın sitemiz üzerindeki tüm içeriklerin tamamının veya bir kısmının kötü niyetli kişilerce herhangi bir şekilde çıkar elde etme amaçlı olarak kullanımı uluslararası yasalar çerçevesinde suç teşkil etmektedir. Sitemizde yer alan tüm içeriklerin ve projelerin yasal telif hakları ilgili kanunlar çerçevesinde kurumumuza aittir. Yasalar çerçevesinde yüz kızartıcı suçlar arasında bulunan fikir ve sanat eseri hırsızlığı gibi konularda suç teşkil edecek bir eylemde bulunmadan önce lütfen bu konular ile ilgili olarak [yasal uyarılar](#) kısmını ve bulunduğunuz ülkelerde geçerli olan ilgili konudaki uluslararası yasaları titizlikle okuyunuz.

Legal Warning: The use of all or some of the content on our site by malicious people for any purpose without the permission of the author is a crime within the object of international laws. Legal copyrights of all content and projects on our site belong to our institution within the object of relevant laws. Before taking any action that will constitute a crime, such as the theft of intellectual and artistic works; please carefully read the [legal warnings section](#) regarding these issues and the relevant international laws in the countries you are in.



Yasal Uyarı: Eser sahibinin izini olmaksızın sitemiz üzerindeki tüm içeriklerin tamamının veya bir kısmının kötü niyetli kişilerce herhangi bir şekilde çıkar elde etme amaçlı olarak kullanımı uluslararası yasalar çerçevesinde suç teşkil etmektedir. Sitemizde yer alan tüm içeriklerin ve projelerin yasal telif hakları ilgili kanunlar çerçevesinde kurumumuza aittir. Yasalar çerçevesinde yüz kırtarıcı suçlar arasında bulunan fikir ve sanat eseri hırsızlığı gibi konularda suç teşkil edecek bir eylemde bulunmadan önce lütfen bu konular ile ilgili olarak [yasal uyarılar](#) kısmını ve bulunduğunuz ülkelerde geçerli olan ilgili konudaki uluslararası yasaları titizlikle okuyunuz.

Legal Warning: The use of all or some of the content on our site by malicious people for any purpose without the permission of the author is a crime within the object of international laws. Legal copyrights of all content and projects on our site belong to our institution within the object of relevant laws. Before taking any action that will constitute a crime, such as the theft of intellectual and artistic works; please carefully read the [legal warnings section](#) regarding these issues and the relevant international laws in the countries you are in.
